

"Si puedes soñarlo,  
puedes Lograrlo"  
Walt Disney

## EDITORIAL

# FELIZ 2019

El centro de jubilados del Círculo Médico Matanza (CEMEJUMA) continúa sus actividades en su filial de la calle Tacuarí 345, Ramos Mejía.

Los días viernes 23 y sábado 24 de noviembre se presentó el grupo "Días de Teatro" con su obra "Cita a Ciegas", de Mario Diamant, en una magnífica entrega, en la cual actores, directora, sonidista, iluminación y efectos se confabularon para lograr una muy digna y bella pieza teatral.

También se está estructurando la realización de clases de ajedrez, por el ingeniero Néstor H. Roguín, para socios jubilados/as, pensionados/as y socios/as, para mejorar la memoria, creatividad y concentración.

Estamos en contacto con distintos Centros y nuestra entidad Madre (AMEJU) para gestionar una mejora en la calidad de la jubilación en lo posible sin afectar el aporte de los activos.

Deseamos a todos, especialmente a nuestra gente...

**¡UN MUY FELIZ 2019!**

*Dr. Luis Sáimon*

(vicepresidente de CEMEJUMA)

**MANTENERSE EN CONTACTO**  
Puede que haya algunas actividades en la "Casita"

## PALABRAS ANDANTES

### BADULAQUE...

*adjetivo/nombre común*

COLOQUIAL

[persona]

1. *s. m. Indumentaria y moda.* Cosmético que se usaba antiguamente.
2. *adj./s. m. y f. coloquial* Persona de poca inteligencia y for malidad. Que es informal y poco juicioso.

## AVISOS

### ATENCIÓN

#### Todos los Talleres Toman Vacaciones

Desde mediados de diciembre  
a mediados de marzo.  
Cada Taller decide modo y  
fechas

## TALLERES

### INGLÉS

**Miércoles 10hs.**

a cargo del Dr. E. Pagliosa

### DIBUJO-PINTURA

**Jueves 16 a 18hs.**

a cargo de Sra. A. Salvá de Finelli

### NARRATIVA

**Miércoles 14.30 hs.**

por las Sras. M. Olivieri/C. Medina

### HISTORIA

suspendido

### COMPUTACIÓN

**Miércoles, 16 hs.**

a cargo de la Sra. C. Medina

### REFLEXIÓN

Fecha y Horario a confirmar

### AJEDREZ

**NUEVA ACTIVIDAD**

a confirmar

### CINE-DEBATE

**Última Función**

**Miércoles (12/12) 18 hs.**

a cargo del Sr. P. Zoya  
Traer alimento no percedero

## BOLETÍN

*CE.ME.DU.MA.*Directora  
FANNY B. de SLUTZKYEdición y compaginación  
EZEQUIEL FRESCO

## NUEVA COMISIÓN DIRECTIVA

Presidente  
DEAMBROGIO, PEDRO  
Vicepresidente  
SAIMON, LUIS  
Secretario General  
FRESCO, ISAAC  
Pro-secretaría  
CORNALÓ, DORA  
Tesorero  
AINSTEIN, RAÚL  
Pro-tesorera  
SLUTZKY, FANNY  
Secretaria de actas  
BROTSMANN, SILVIA  
Vocales titulares  
PAGLIOSA, EDUARDO  
GLUSTEIN, MARIO  
ARRIGAZZI, ENRIQUE  
BARACCHINI, RAÚLVocales  
QUINTAS, CARMEN  
PALOMINO, SARA  
TARASCÓN, DOMINGO  
PITERBARG, REBECARevisores de cuentas  
MARANTZ, MARIO  
TITO, ADELINATribunal de honor  
DE RISO, OSCAR  
SCHWARBACH, JOSÉ  
CHEBLI MURAD M. ELENARepresentantes a asamblea  
de AMEJU  
RAÚL BARACCHINI  
RAÚL AINSTEIN  
SILVA, CARLOS

Tel (011) 4654-4237

## TEATRO

Obra: "CITA A CIEGAS"  
Guión: MARIO DIAMENT  
Director: LILI KOLODNY  
Protagonistas: Julio Posse, Roberto Ferro,  
Silvia Nielsen, Mónica Reynoso y Margo  
Francisco

El viernes 24 y sábado 25 de noviembre se realizaron las funciones de TEATRO, en las que se representó la obra de Mario Diament CITA A CIEGAS, por el grupo "DÍAS DE TEATRO". Fue una interpretación de alta calidad, aclamada por el público, que demostró la gran calidad de los actores y su directora así como también del sonido e iluminación. Hemos pasado un gran momento de emoción y satisfacción, con una unánime aprobación. Este mismo grupo se presentó anteriormente en nuestro Círculo en tres oportunidades, siempre con éxito, y aprobación. Damos las gracias a todos sus integrantes.



## LITERATURA

Libro: "EL PLAN INFINITO"  
Autor: ISABEL ALLENDE  
Editorial: Plaza Janés (y otros)

Ésta es la historia de Gregory Reeves, un gringo que sobrevive en el difícil mundo de los hispanos de California. Gregory quiere llevar a la práctica el peculiar "plan infinito", que se trazó a sí mismo en su infancia. Sin embargo, para conseguirlo debe recorrer un duro camino lleno de obstáculos: la marginación social, el racismo, el brutal contraste entre la pobreza y riqueza o la guerra de Vietnam.

Fanny B. de Slutzky

*¿De Dónde Vienen las Frases?*

Frase:

## "Ni Chicha Ni Limonada"

La chicha es una bebida fermentada y no destilada que proviene del maíz y es muy típica de Centroamérica, es de origen prehispánico y de fuerte sabor. Por el contrario, la "limoná" es una bebida suave, muy típica de Castilla y que está hecha a base de limón, azúcar y vino blanco.

El dicho comenzó a utilizarse para comparar las dos bebidas con una tercera (*no es ni fuerte como la chicha ni suave como la limoná*), aunque algunas fuentes aseguran que era para indicar a alguien que ya no quedaba más bebida para servir: **ni chicha, ni limoná**, (cambiado a "limonada" en esta parte del mundo).



Brindamos el servicio de una asesora Previsional, la Sra. MATINA FORTUNATA, los martes y jueves de 11 a 15 hs. en Tacuarí 345 (RM). Puede contactarse con ella vía e-mail: matina07@gmail.com ó por tel al 4654-4237 en el Círculo Médico de La Matanza al 15-4078-2414

¡IMPORTANTE! Sr. Prestador: Si Ud. tiene 65 años y aporta solamente a la CAJA DE PREVISIÓN Y SEGURO MÉDICO DE LA PCIA. de Bs. As. también puede obtener el beneficio jubilatorio que otorga la ANSES, aunque no haya aportado nunca a la Caja de Autónomos. / MATINA FORTUNATA

# ADULTOS MAYORES Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

## MIEDO A LO NUEVO

Es la principal causa por la que los adultos mayores rechazan la tecnología. Los adultos mayores son los más beneficiados con las nuevas tecnologías.

El uso de la tecnología ayuda a derribar los prejuicios. Una persona mayor que usa celular o domina una computadora demuestra, ante la sociedad, que tener más de 70 años no es sinónimo de quedarse en el pasado, y que actualizarse es posible.

Estar insertos en la era digital, a su vez, mejora su calidad de vida ya que se encuentran más activos y saludables: la salud no sólo se compone del equilibrio físico, sino también del psíquico. El aprendizaje de nuevas tecnológicas estimula la actividad mental de las personas mayores, lo que repercute también en el aumento de la autoestima y del bienestar en general.

Además, son herramientas que ayudan a combatir el aislamiento. Tanto la telefonía móvil como el uso del correo electrónico, las redes sociales, y la mensajería instantánea agilizan la comunicación con los demás y permiten mantener y ampliar la red de contactos.

Por último, y uno de los puntos más relevantes, los adultos mayores que incorporan la tecnología tienden a ser más independientes: herramientas como internet favorecen su autonomía, ya que pueden acceder por sí mismos y con inmediatez a información útil para su vida cotidiana.

### **Brecha generacional:**

La tecnología es clave para achicar la distancia entre personas mayores de 60 años y adolescentes.

Estar insertos en la era digital mejora la calidad de vida de los adultos mayores.

Ante la era digital en la que estamos inmersos, "existen los propios miedos que genera lo desconocido. Por temor al cambio, los adultos mayores tienden a mantenerse alejados de las nuevas tecnologías. . "Este rechazo se debe, en mayor parte, a que han cambiado los modos tradicionales de hacer las cosas, tal como han estado acostumbrados a hacerlo la mayor parte de su vida", agregó.

La "sensación de fuerte extrañamiento" se ve acrecentada por la

exclusión que se produce a nivel del lenguaje: palabras como "Skype", "Whatsapp", "postear", "retwittear", "GIF", "meme", son algunas de las expresiones que son difíciles de comprender por los adultos mayores.

Asimismo, sus familiares o conocidos no siempre tienen la paciencia, ni el tiempo suficiente, para enseñarles a utilizar las diversas herramientas y explicar el nuevo vocabulario. Esto resultaría clave ya que para la gente mayor aventurarse a explorar de forma autónoma un teléfono inteligente o una computadora es casi una tarea imposible, sin la guía o acompañamiento de una persona entendida. Una persona mayor que usa celular o domina una computadora demuestra que tener más de 70 años no es sinónimo de quedarse en el pasado.

Claves para despertar el interés en quienes ya pasaron los 70 años hacia las nuevas tecnologías y reducir la brecha con las nuevas generaciones.

1) Comprender la utilidad de la tecnología: si el uso del celular les sirve para estar comunicados con sus familiares y amigos, o para informarse sobre el clima y las noticias, hay más posibilidades de que encuentren interés en aprender.

2) Remarcar los progresos: ir poco a poco, con paciencia, y poniendo de relieve los éxitos conseguidos, alentándolos a no desesperarse y no abandonar la práctica.

### **Los mayores son los más beneficiados.**

El uso de la tecnología ayuda a derribar los prejuicios. Una persona mayor que usa celular o domina una computadora demuestra, ante la sociedad, que tener más de 70 años no es sinónimo de quedarse en el pasado y que actualizarse es posible.

Estar insertos en la era digital, a su vez, mejora su calidad de vida ya que se encuentran más activos y saludables: la salud no sólo se compone del equilibrio físico, sino también del psíquico. El aprendizaje de nuevas tecnologías estimula la actividad mental de las personas mayores, lo que repercute también en el aumento de la autoestima y del bienestar en general.

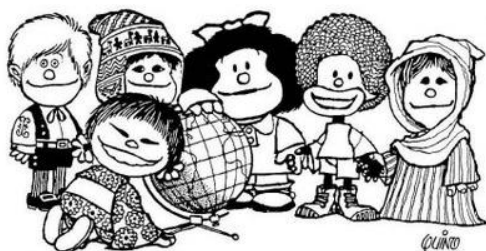
Además son herramientas que ayudan a combatir el aislamiento. Tanto la telefonía móvil como el uso del correo electrónico, las redes sociales, y la mensajería instantánea agilizan la comunicación con los demás y permiten mantener y ampliar la red de contactos.

Los mayores que incorporan la tecnología tienden a ser más independientes: herramientas como internet favorecen su autonomía, ya que pueden acceder por sí mismos y con inmediatez a información útil para su vida cotidiana.

(Extraído de infobae).

Colaboración de *Isaac N. Fresco*

## DÍA del MIGRANTE



El día internacional del Migrante se conmemora el **18 de diciembre**, cuando en 1990 la ONU adoptó la defensa de los derechos de migración.

En esta coyuntura globalizada en la que los países dominantes son – mayormente – causantes de la explotación de recursos del resto (y de las consecuencias que esto genera) resulta imprescindible comprender que "Todos somos ciudadanos del mundo". Así como nuestros padres y abuelos escapaban de la guerra, el hambre y las enfermedades, hoy también son cientos de miles de familias migrando para lograr sobrevivir.

## APRENDAMOS A ENVEJECER

(a través de tres caminos)

- 1) Se necesita conocer la diferencia entre envejecer y crecer.
- 2) Recordemos que envejecer es obligatorio, crecer es opcional.
- 3) Nunca es demasiado tarde para hacer todo aquello que uno puede probablemente ser.

*Dr. Rodolfo Lombardi*

## PINTORES ARGENTINOS RAÚL SCHURJÍN

Nacido en Mendoza 1907, estudió en la Academia Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires pero vivió y desarrolló gran parte de su obra en Santa Fe. Cultiva el retrato y la pintura con acento expresionista y caricaturesco. Sus cuadros están inspirados en tipos del litoral, para las muy típicas series de "costeritas".

El Museo de Bellas Artes de la Boca, el Museo Provincial Rosa Galisteo de Rodríguez y el Museo Municipal de Bellas Artes de Santa Fe, poseen obras suyas. De su serie de cuadros sobre la masacre nuclear de Japón, al fin de la Segunda Guerra Mundial, se destaca "La Huella". Falleció en Buenos Aires en 1983.



## ¿EL LLANTO ES TERAPIA?

¿Cómo es posible que del llanto y de la risa surjan las mismas lágrimas? ¿Son acaso las tan mentadas paradojas? Cada lágrima es una catarata en pequeño, y conlleva amor, tristeza, decepción, dulzura, emoción, y un sinfín de sentimientos.



Imposible llegar a enumerarlos. Cuando surgen las lágrimas nuestro organismo se estremece, emergen con o sin motivo, recuerdos e imágenes que nos sacuden, amores que fueron vividos, desilusiones que nos transmiten dolores e idilios vividos y sus consiguientes emociones y desilusiones. ¿Cómo es posible soslayar las emociones. La vida que cada uno transita es un complejo de sueños cumplidos o no pero siempre vigentes, y así es como le damos paso a las lágrimas para que fluyan, le damos paso a la vida para que manifieste sus dolores y sus alegrías.

*Fanny B. de Slutzky*



Para recibir el boletín

**CE.ME.JU.MA.**

en formato digital por mail  
(correo electrónico) escribir a:  
[cemejuma@yahoo.com.ar](mailto:cemejuma@yahoo.com.ar)

Inventos Argentinos

### PERRO POLAR ARGENTINO

El perro polar argentino (PPA) es una raza canina extinta, desarrollada por el Ejército Argentino para equipar sus bases antárticas en funciones de transporte. El PPA fue un cruce de Husky Siberiano, Alaskan Malamute, Groenlandés y Spitz Manchuriano.

Se extinguió en 1994 como consecuencia de su repatriación al continente en cumplimiento de la normativa del Tratado Antártico de Protección del Ambiente (TAPMA)



"Vivimos en un Mundo  
donde nos Escondemos  
para Hacer el Amor, pero  
la Violencia se practica a  
Plena Luz del Día"

John Lennon

