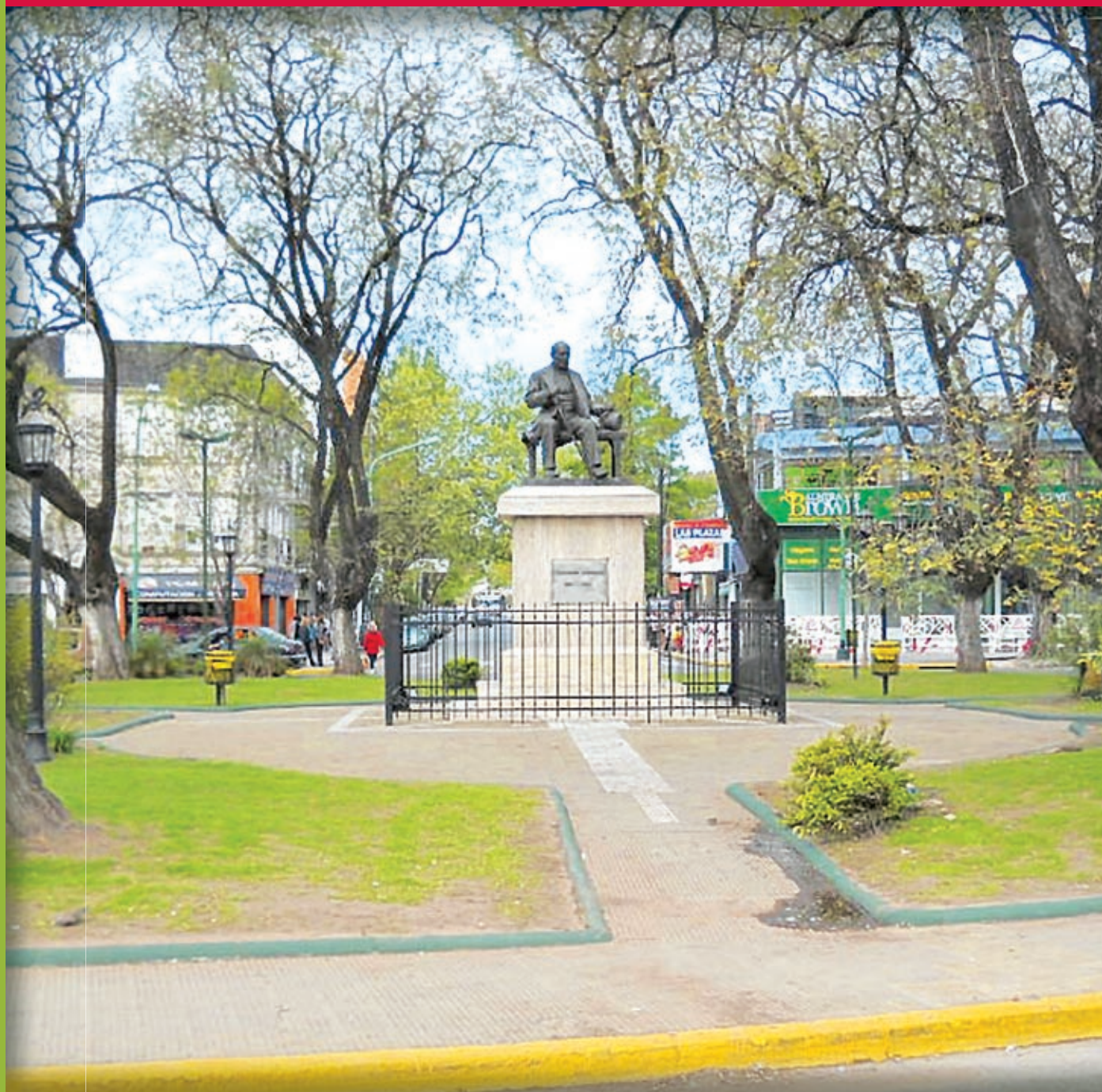


ameju
ASOCIACIÓN DE MÉDICOS JUBILADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

REVISTA

Nº 8 / Mayo de 2013



MONUMENTO A DON ESTEBAN ADROGUÉ



Editorial

Quisiera reflejar en este editorial lo que ha significado para esta Presidencia y mesa Ejecutiva llevar las reuniones mensuales fuera de la ciudad de La Plata y a su vez incorporar en cada una de ellas a Directivos de la Caja para poder dialogar y presentar las preocupaciones que hoy viven los jubilados y Pensionados.

Cuando esbozamos esta idea la intención fue en primer lugar apoyar la labor de los Directivos de los Centros, con nuestra presencia y a su vez hacer que Jubilados y Pensionados pudiesen tener la oportunidad de escuchar en su ciudad, la realidad de nuestra Entidad, en que forma esta Comisión Directiva se conduce y plantea ante nuestra Caja las necesidades de Jubilados y Pensionados.

No sólo se cumplió nuestro objetivo, sino que interiorizamos al Presidente y Directores de la Caja que debían acompañarnos para que todos pudiesen tener la oportunidad de escuchar y preguntar sobre la situación financiera, las retribuciones y toda aquella otra inquietud que el afiliado tuviese.

Consideramos como ya lo reiteramos más de una vez esto ha permitido que nuestros afiliados conozcan mejor su Caja, que muchas veces no nos complazca la respuesta, pero a su vez esos interlocutores que nos acompañan son integrantes del Directorio, que muchas de las situaciones planteadas por los afiliados nos consta llegan al seno del Directorio, todo lo cual contribuye a reafirmar lo solicitado por esta Comisión.

Quiero agradecer profundamente a todos los compañeros de Comisión Directiva que me han acompañado en todos estos años y todos los afiliados que apoyaron nuestra gestión, que los logros conseguidos han sido muy importantes. Estamos convencidos que queda mucho por hacer, que todos debemos seguir apoyando a esta Institución, AMEJU, que sus Directivos actuales y futuros sabrán bregar como hasta hoy por el bienestar de todos los Jubilados y pensionados.

A todos muchas gracias.

SUMARIO

Revista **ameju** // Foto de Tapa: Esteban Adrogué

- 03 *Editorial.*
- 05 ACCIONES y ACTIVIDADES.
- 06 **NOTICIAS:** *Actividad de la Comisión Directiva de Ameju.*
- 07 **NOTA:** *El Adulto Mayor.*
- 11 **MEDICINA:** *Humanismo y Tecnología.*
- 13 **TIEMPOS MODERNOS**
¿Ocaso de la Ética?
- 17 **CONCURSO LITERARIO:**
Los Socios participan.
- 18 **NOTA:** *Mujeres Mayores.*
- 21 **NOTA:** *Protagonistas del S. XXI.*
- 23 **ENTRETENIMIENTOS.**
- 24 **NOTA:** *La Inundación.*
- 28 **CONCURSO LITERARIO:**
“Relatos de Vida para compartir”.
- 30 *Los Premios.*
- 36 *Las Menciones.*
- 40 *Humor.*
- 42 **HABLAN LOS CENTROS:**
Ciudad de Bahía Blanca.

AMEJU ■ COMISIÓN DIRECTIVA 2011 - 2013

PRESIDENTE Dr. Carlos Alberto Milone ■ **VICEPRESIDENTE** Dr. Edgar Quintana ■ **SECRETARIO GENERAL** Dr. Gustavo Núñez Wittoeck ■ **PROSECRETARIO** Dr. Jorge Slutzky ■ **TESORERO** Dr. Norberto Zubiri ■ **PROTESORERO** Dr. Livio Rofi ■ **SECRETARIO DE ACTAS** Dr. Héctor Pomini ■ **VOCALÉS TITULARES** La Plata: Dr. Ruben Avila - Avellaneda: Dr. Oscar Galli - Lomas de Zamora: Dr. Luis García Jiménez - Alte. Brown: Dr. Oscar Vena - Lanús: Dr. Livio Rofi - Berazategui: Dr. Atilio Michelini - Matanza: Dr. Jorge Slutzky - Morón/Ituzzaingó: Dr. Antonio Fiorentino - Norte: Dr. Jorge Beilis - San Nicolás: Dr. Juan Carlos Campanella - Pergamino: Dr. Esteban Stepanian - Tandil: Dr. Mario González Tellagorry - Mar del Plata: Dr. Fermín De Schant - Necochea: Dr. Juan Carlos Mansilla - Bahía Blanca: Dr. Oscar Mele - Capital Federal: Dr. Pedro Oizerovich ■ **EL TRIBUNAL DE HONOR TITULAR:** Dr. Hugo Wouters, Dr. Aida Barbato, Dr. Jorge Martín, Dra. María Teresa Rodríguez Rico, Dra. Leonor Tucci - **SUPLENTES:** Dr. Nestor Vigo, Dr. Armando Arroyo ■ **COMISIÓN REVISORA DE CUENTAS TITULAR:** Dr. Juan Carlos Solari, Dr. Isaac Fresco, Dr. Jorge Pombo - **SUPLENTES:** Dr. Juan Carlos Ruggiero, Dr. Carlos Díaz.

COLABORAN EN ESTA REVISTA LOS INTEGRANTES DE LA SUBCOMISIÓN DE CULTURA Y EDUCACIÓN:

Dr. Carlos Milone
Dr. Gustavo Núñez Wittoeck
Dra. Delia Boan
Dra. Sara Iajnuik
Dra. Virginia Viguera

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

D.C.V. Luján Musante • Te: 15 503.9650

IMPRESIÓN

Imprenta San Juan • Te: (0221) 482-5898

ameju
ASOCIACIÓN DE MÉDICOS JUBILADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección:
Calle 55 N° 485 C.P. (1900) La Plata
Prov. de Buenos Aires

Tel/Fax:
(0221) 483.9845 / 482.7276

e-mail: amejuba@ciudad.com.ar
Sitio Web: www.ameju.com.ar

LOS ARTICULOS PUBLICADOS EN ÉSTA EDICIÓN NO NECESARIAMENTE REFLEJAN LA OPINIÓN DE LA DIRECCIÓN DE AMEJU.



FOTO DE TAPA: DON ESTEBAN ADROGUÉ

El fundador del Partido de Almirante Brown nació el 2 de septiembre de 1815 en la ciudad de Buenos Aires, y falleció a los 88 años, el 25 de marzo de 1903.

Sus restos descansan en una plaza céntrica de la localidad, que llevan su nombre, obra del Escultor Pardo de Tavera, y que fue inaugurada el 25 de marzo de 1909.

NOTICIAS DE AMEJU DE LOS CUATRO PRIMEROS MESES DEL AÑO 2013.

Comenzamos el año 2013 deseándoles felicidades a la familia AMEJU y fuerzas para iniciar las actividades de cada Centro de la Provincia de Buenos Aires.

En el 2013 se reinició la actividad de la C.D. de AMEJU con la reunión mensual del 8 de marzo del corriente año.

En ella se dio lectura y aprobación al acta de la reunión anterior, a la solicitud de entrada a los 16 socios nuevos, Luego el Dr .Milone insistió sobre la necesidad de seguir pidiendo a la Caja de Previsión y Seguro Médico el aguinaldo completo para los jubilados y pensionadas. Luego de variadas disquisiciones de los concurrentes se avisa que la próxima reunión se hará en Bahía Blanca los días 10 y 11 de abril en el Htel. Austral de dicha ciudad.

Hay que hacer notar, pasada la reunión que ellas fueron un éxito,.. tanto en su organización como en la respuesta de la comunidad.

DEBEMOS REPETIR COMO ÚLTIMAS NOTICIAS IMPORTANTES QUE:

Seguimos pidiendo el aguinaldo completo ante la Caja de Previsión y Seguro Médico.

Se llamó a elecciones en los centros componentes de AMEJU para el 30 de junio del 2013, realizándose la de AMEJU en septiembre del mismo año.

Dar aviso e invitar a los socios y a la comunidad al encuentro que se realizará para conmemorar la Revolución de Mayo de 1810 en nuestra Sede Central en conjunto con CEMEJU La Plata, invitando a cada CEMEJU de la provincia a realizarlo en sus lugares de encuentro. En ella se dará una referencia a la fecha que se conmemora, un numero musical, a su vez se recibirán y se les dará la bienvenida a los socios incorporados últimamente.

INVITAMOS A TODOS LOS SOCIOS A COLABORAR CON ARTÍCULOS, POESÍAS,
OPINIONES, CARTA DE LECTORES, SUGERENCIAS, FOTOGRAFÍAS, ETC.



ACTIVIDAD DE LA COMISIÓN DIRECTIVA DE AMEJU

REUNIÓN DE LA COMISIÓN DIRECTIVA EN LA CIUDAD DE BAHÍA BLANCA

De acuerdo a lo programado por la **Mesa Directiva de Ameju**, de realizar las reuniones de la **Comisión Directiva** fuera de la ciudad de La Plata en el transcurso del **año 2012** se realizaron reuniones en **La Matanza y Tandil** habiendo quedado pendiente la reunión en la **ciudad de B. Blanca**. La misma fue programada para el **10 y 11 de Abril**. La mencionada reunión se desarrolló con el apoyo de **Cemeju B. Blanca** con de su presidente **Dr. Mele y colaboradores**, que permitieron un total éxito de la misma. Fueron dos días que compartimos con colegas y familiares de B. Blanca y toda la Provincia.

El programa se cumplió como lo propuso **Cemejup B. Blanca** y esta Comisión lo aprobó.

Fue muy interesante la charla sobre **Reflexiones acerca de la Economía Argentina** desarrollado por el **Lic. Ricardo Bara**. Luego la cena en el **Club Argentino** de la cual participamos los integrantes de la **Comisión Directiva de Ameju, familiares, autoridades de Cemeju B. Blanca, Directivo del Distrito X, Dr. Guillermo Lizarraga, autoridades del Círculo Médico y otros invitados**.

El día **jueves 11 en los Salones del Hotel Austral** se desarrolló la reunión mensual de la Comisión Directiva con el temario correspondiente contando con un auditorio de **Jubilados y Pensionados de la ciudad de Bahía Blanca**, donde los mismos se interiorizaron de las actividades que desarrolla nuestra Entidad.

A continuación se desarrolló un acto cultural “**El Adulto mayor**” a cargo de la **Directora de Cultura de Cemejup Distrito X, Sra. Anny Guerrini**. Fue una hermosa exposición sobre el adulto mayor con amplia aprobación del auditorio.

Y por último la reunión informativa sobre la **Caja de Previsión y Seguro Médico de la Pcia. de Bs. As.** con la participación de los integrantes del Directorio **Dr. Edgardo Enrique, tesorero y Dr. Guillermo Lizarraga**, vocal. De acuerdo a lo conversado previamente con el Dr. Enrique presentó un panorama de la situación financiera de la Caja en la situación económica de la Pcia. de Bs.As.. También me plantearon situación muy concretas como son aguinaldos, con respuestas pendientes, aumentos próxima cobertura de salud en estudio, turismo, etc.

Fue una reunión donde los integrantes del Directorio de la Caja se brindaron y dieron respuesta a todos los presentes del auditorio.

Consideramos que la idea de llevar a integrantes del Directorio de la Caja para poder informar de primera mano a nuestros asociados ha tenido éxito, por lo tanto seguiremos bregando para que el Directorio se siga como hasta hoy.

Como Presidente quiero agradecer profundamente la colaboración del Centro de B. Blanca, a todos sus integrantes a la C. Directiva de Ameju que dieron su presente, a todos los Jubilados y Pensionados de la Pcia. y decirles que cuando propusimos este tipo de reunión no nos equivocamos, porque nos permitió vivir la realidad de todos nuestros afiliados y buscar soluciones a los problemas que hoy se viven. ■



NOTA: EL ADULTO MAYOR

ANNY GUERRINI - *ESCRITORA*



Cuando el Dr. Mele me comunicó que debía hablar sobre este moderno eufemismo de catalogar a los mayores de 60 años con el nombre de **“adulto mayor”** lo primero que me pregunté fue ¿entonces mi nieto que acaba de cumplir 22 años es un adulto menor? Y como escritora me pregunto ¿qué nos pasa? ¿a qué le tememos cuando no queremos decir **“viejos”**? ¿si no la pronunciamos volvemos a ser jóvenes? Y recordé una frase que leí en alguna

oportunidad **“La edad es un número, la vejez una opción”**.

Así entonces, hablemos del destino de la palabra, más allá de la idea que tengamos sobre ella y de quedar enganchados por la palabra. Porque conocedores de los problemas sociales y económicos que acarrea la supervivencia del ser humano, hay en nosotros, **“los viejos”**, una existencia que nos habita y que se encuentra en lo no dicho del lenguaje. Lacan nos dice: **“Donde la palabra muestra un**

ligero tropiezo, allí está en juego la verdad”.

Parece superfluo afirmar que el hombre es un ser biológico y sin embargo es necesario insistir en demostrarlo. Idealistas y científicos de diferentes corrientes ideológicas quieren al ser humano absolutamente desligado de las leyes que gobiernan la vida de las demás especies. De esa manera han violentado con tal contumacia nuestra realidad biológica que nos la han hecho olvidar o minimizar. Con tal de no aceptar que se nace para morir nos hacen vivir en un mundo de fantasías, donde si tomamos tal pastilla, nos untamos con tal crema o si exponemos nuestro físico a tales cirugías, seremos eternamente jóvenes. Olvidando que las arrugas visibles podrán ser atenuadas pero las del alma están ahí para siempre. Todas estas trampas corresponden a la sola intención de un avance cultural consumista que arrastra a la humanidad fuera de la lógica que tienen las leyes de la naturaleza. Pero nadie aborda el verdadero problema que no es sólo de los viejos sino de todos, porque cuando hemos sido jóvenes preparamos nuestra jubilación como individuos y no como una comunidad.

La sociedad moderna está impregnada del consumo materialista, por eso el trabajo sólo es considerado como productividad y no como una formación humana para ser dignos. Así el ser humano que tiene la suerte ¿o la desgracia? de ir cumpliendo años y ve como su cuerpo se ha vuelto lento y que sus ojos ya no tienen la mirada

de un lince y que ya no puede volar en los amaneceres y declaran que no es útil, se dice **“soy un viejo”**. Y no es así, según la Organización Mundial de la Salud, el envejecimiento no es un proceso físico sino más bien mental. Porque la fuerza no viene del físico, sino de la voluntad, que es la mayor energía con que contamos los humanos. Citamos a Cicerón en su diálogo **“De senectudes”** que dice: **“Las grandes empresas no se realizan con la fuerza física, ni la velocidad o agilidad corporal, sino con la prudencia, reflexión y autoridad que se adquiere a través de los años y que enriquecen a la vejez”**. Muchos echan la culpa de sus enfermedades a la vejez. Pregunto ¿Cuándo estábamos disfrutando de la juventud **“divino tesoro”** nos cuidamos, nos valoramos o dimos rienda suelta a los excesos y vicios creyéndonos inmortales? Cuando Platón llegó a la edad de 107 años, imaginen en esa época, le preguntaron por qué quería vivir tanto y él contestó: **“No tengo nada de qué acusar a la vejez”**. Para los romanos, la palabra **“senex”** era la edad de la **“sententia”**, es decir del juicio, la opinión y la sensatez, por eso los senadores eran los viejos de más de cincuenta años.

Hoy en día la ciencia nos ofrece una vida cercana a los cien años. Por ejemplo, el Dr. Tamuka, premio Nóbel en química en el año 2000, ha desarrollado una tecnología capaz de acelerar el diagnóstico del Alzheimer sin tener que pasar por los procedimientos complejos y dolorosos usados en



la actualidad. Ya anuncian un dispositivo que reproduce música según el estado de ánimo del usuario.

Día a día la ciencia avanza hacia una mejor calidad de vida, día a día surgen nuevos caminos hacia la longevidad. Y esto es lo que asusta, en algunos países debido a la baja cantidad de nacimientos, la población mayor de los 60 supera a la de los jóvenes. Y acá me remito a la ley natural, ya que los sexagenarios somos en realidad los resistentes, los sobrevivientes entre muchos que quedaron en el camino. Somos los fuertes y eso es positivo como experiencia y somos los **“viejos”** quienes debemos decir como Walt Whitman **“Oh, senectud que llegas magnífica”**. De esta manera los jóvenes aceptarán la palabra sin prejuicios. Porque al evitar pronunciarla demuestran el miedo a la vejez. Ese temor los lleva a enclaustrar a sus **“viejos”** a instituciones, algunas muy bonitas y muy caras, otras verdaderas antesalas del infierno. Hoy en día hay una palabra muy de moda: Resiliencia. ¿Y que es esto? Es la habilidad para resurgir de la adversidad y tener

la capacidad de asumir una conducta positiva frente a las contingencias que nos pone la vida. Eso es lo que debemos transmitir. No tener miedo a enfrentar la realidad y aceptar que la vida transcurre día a día, mes a mes, año a año, en un movimiento continuo y demos gracias que así sea, porque de esta manera podemos refutar el modelo de esta sociedad consumista y hedonista que da por sentado que sólo los individuos en actividad pueden ser felices. Porque la actividad no es sólo la de trabajar y producir. Dejemos afuera aquellos prejuicios que dicen **“los viejos no pueden aprender, no se adaptan a los cambios, tienen mal genio, la sexualidad es cosa de jóvenes”**, todos estereotipos y mitos sobre la vejez. Hay muchas formas de ser activos. Compartiendo los centros de jubilados, interesándonos por nuestros derechos, todos debemos conocer los movimientos de las cajas previsionales que nos contienen y cuando digo todos también involucro a los que están activos. Aportando nuevas ideas, defendiendo el futuro de los que nos siguen. Podemos escribir, estudiar idiomas, computación y vuelvo a citar a Cicerón: **“El talento**



de la mente se conserva con el estudio y la laboriosidad” Sófocles compuso tragedias hasta los últimos años de su vida y Goethe terminó su **“Fausto”** a los 83 años. Podemos bailar, pintar, arreglar el jardín o las macetas del balcón, los esoteristas dicen que el contacto con un árbol o la tierra durante 15 minutos diarios aleja la depresión. Caminemos, leamos un buen libro, no nos dejemos hipnotizar por la TV lava cerebros, tengamos mascotas, o simplemente llamemos a los amigos para jugar a las cartas o tomar un café. Si los hijos o nietos no



nos llaman, hagámoslo nosotros, diciendo simplemente: **“Hola, te llamo para decirte que te quiero. No, no estoy mal, sólo quería decirte que te quiero”**. Nosotros sabemos por experiencia que la puerta del corazón sólo tiene el picaporte de adentro, si no la abrimos nosotros, los de afuera no lo pueden hacer. Y por propia experiencia doy fe que abrazar a un hijo, aún **“adulto mayor”**, es agua

para la sed. Y lo mismo con los nietos, contarles cuentos, anécdotas, vivencias, hablar, escucharlos, aún en lo que consideramos banal, es abrir la puerta de nuestro corazón. Tampoco nos creamos Johanna Quass que a los 86 seguía practicando gimnasia deportiva, ni suframos de **“bronce-mia”**, creernos que porque somos viejos nos tienen que hacer una estatua. No, nada de eso, somos seres humanos que tenemos la suerte de celebrar años. Porque se nace con un destino y la vida es un milagro ineludible. Así que tratemos de vivir de tal forma que cuando nos llegue la muerte, sigamos viviendo en cada frase, en cada comida compartida, permítanme algo, el domingo de Pascua nos reunimos la familia y comimos una rica bagna cauda que hizo mi hijo Fabián y lo primero que recordó mi nuera fue a mi mamá, la abuela Pierina que nos deleitaba con su comida preferida, y esa Pascua ella estuvo con nosotros, ella sigue viviendo y todos podemos hacerlo seguir viviendo en cada cosa o lugar que habitábamos y en todo aquello que logramos crear y dar. Como Baudelaire **“embriaguémos-nos”**. **“¿De qué? De vino, de poesía, de amor. Y si en algún momento estamos solos y tristes, preguntemos al viento, las olas, las estrellas, los pájaros, al reloj, a todo lo que gira, gime, huye, preguntemos ¿qué horas es? Y ellos nos dirán: es hora de embriagarse y para no ser esclavos del tiempo, embriaguémosnos de vida”** y ya no seremos viejos.■



MEDICINA:

HUMANISMO Y TECNOLOGÍA

OSCAR A. MELE - 2010



Las investigaciones Científicas y Tecnológicas de las últimas cinco décadas han permitido enormes avances en las distintas disciplinas desarrolladas por el hombre, y la interacción entre ellas ha hecho que dichos avances crezcan en forma exponencial, de manera que sus resultados han superado toda imaginación.

Este fenómeno nos ha ido acompañando casi sin darnos cuenta, y hemos ido incorporando a nuestra vida cotidiana todas las expresiones prácticas de dichos avances, desde la televisión de alta definición hasta el más sofisticado teléfono celular que permite comunicarnos en forma instantánea con cualquier rincón del planeta, con visión en pantalla de nuestros interlocutores, que además toma excelentes fotos, filma cortos y, como si esto fuera poco... nos brinda casi todas las funciones de la computadora.

De toda esta constelación de fenó-

menos, quisiera destacar con cierta amplitud algunos aspectos de su repercusión en el campo de la Medicina. Abordo este tema, influenciado por un simple análisis de los más de 50 años ligado a esta noble profesión, extrapolando datos puntuales que entiendo son interesantes de distinguir.

Es tan impresionante lo ocurrido en este lapso que me siento privilegiado al haber tenido la oportunidad de ejercer la profesión en estas últimas cinco décadas, que han conformado, de por sí, un capítulo apasionante de la Historia de la Humanidad y, puntualmente, de la Medicina.

La década del 60 constituyó un momento de quiebre en la formación de nuestra disciplina en esta región del mundo, marcando claramente el comienzo de la fuerte influencia tecnológica, que fue ganando posiciones a expensas de cierto desmedro de la tendencia clásica de la Medicina Humanística, integradora, holística, analítica y respetuosa a ultranza de la trascendencia de la relación médico-paciente heredada de nuestros Maestros.

Este advenimiento tecnológico, orientado desde EEUU y algunos países europeos y asiáticos, fue ganando el terreno que la Medicina Clásica iba cediendo. Los jóvenes médicos en for-

mación fuimos incorporando con avidez ese arsenal tecnológico que íbamos descubriendo día a día, pero, a la vez, estuvimos influidos fuertemente por el clasicismo de nuestros Maestros.

Ese doble mensaje que recibimos constituyó un menú más que atractivo, y cada uno lo fue moldeando de acuerdo a su criterio y a su proyecto de ejercicio de la profesión. Seguramente los que se orientaron a especialidades con fuerte influencia tecnológica (ej.: Diagnóstico por Imágenes, Cirugía en todas sus formas, Endoscopías, etc...) han adherido fuertemente a esta influencia, y quienes hemos abrazado el ejercicio de la Clínica Médica, fuimos incorporando todo aquello, tratando de no tomar distancia del espíritu humanístico propio de esta profesión.

El verdadero desafío de estas últimas cinco décadas, sigue siendo lograr el equilibrio marcado por la influencia de ambas tendencias, enriqueciéndonos con los maravillosos avances, sin alejarnos, ni emocional ni físicamente, del paciente, destinatario supremo de nuestro accionar, considerándolo como un individuo integral y universal.

Y así nos fuimos sorprendiendo, desde la simple radiografía y los análisis de rutina, que constituían en los años 60 los recursos complementarios diagnósticos de mayor riqueza, hasta la actual Resonancia Nuclear Magnética Tridimensional y la Tomografía Axial Computada de Emisión de Positrones, junto a un Laboratorio que nos permite detectar sustancias en sangre en concentraciones tan infinitamente pequeñas que se dosan en Nanogramos.

El tiempo ha sido demasiado breve para todo esto, apenas un flash en la historia de la humanidad.

Ejemplos como aquellos, que podríamos mencionar de a miles, constituyen el legado de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos para mejorar la calidad de vida del hombre. Todos tenemos el deber ético y moral de abrazar esta verdadera ola gigantesca de felices logros médicos, mas con el compromiso supremo de no permitir que estas maravillosas herramientas con que contamos actualmente, vayan en desmedro de la trascendente e insustituible relación médico-paciente, esa rica y maravillosa comunicación que se instala entre nosotros y ese ser humano que nos confía su bien máspreciado que es el de la salud, siendo, naturalmente, el destinatario de todos nuestros esfuerzos y desvelos. ■



TIEMPOS MODERNOS ¿OCASO DE LA ÉTICA?



OSCAR A. MELE
CEMEJU DISTRITO X - BAHÍA BLANCA
OAMELE@INTRAMED.NET

• **Tiempos Modernos y sus cambios...!**, es una de las expresiones más difundidas entre los hombres desde hace siglos, pero si deseamos hacer reflexiones o mencionar algo de lo mucho que está sucediendo actualmente, día tras día y minuto tras minuto, en verdad debemos referirnos a Postmodernismo y Globalización.

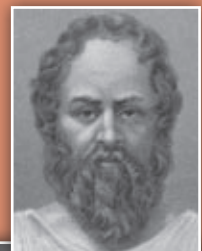
Dentro del espectro de temas relacionados a este fenómeno, en un intento de dar algún grado de luz a estas épocas tan vertiginosas y sorprendentes, debemos colocar como primario a un aspecto de enorme trascendencia: la Ética.

Los fenómenos relacionados con la moral y la ética constituyen un desafío extraordinario. Es que todo acto del ser humano conlleva un tinte moral y ético que confiere al mismo un halo único e irrepetible, dado por su incommensurable capacidad de generar ideas y pensamientos de alta complejidad. Los millones de circuitos neurológicos con que cuenta el cerebro humano son los responsables de esa capacidad que lo distinguen del resto de los seres vivos. Quizá algunas reflexiones al res-

pecto nos puedan ayudar a esclarecer dudas. Comencemos con lo básico preguntándonos **¿qué es la Ética?**

Se la define como **“la rama de la Filosofía que analiza los principios morales que rigen la vida del hombre”**. Desde Sócrates hasta nuestros días, los Pensadores se ocuparon grandemente del tema y se consideraron a las llamadas Virtudes Griegas y Cristianas como los verdaderos valores que reflejan la preocupación del ser humano por las Leyes del Bien. Pero los códigos morales de unos tiempos a otros y de un pueblo a otro, van variando inexorablemente.

Recordemos algunos ejemplos de la **“Relatividad Moral”**.





Los orientales se cubren la cabeza como signo de reverencia, mientras los occidentales se la descubren. Que una mujer árabe mostrara su rostro o una mujer china sus pies era obsceno, pues ambas ocultaciones exaltaban la imaginación y el deseo sexual, sirviendo al bien de la raza.

En China, era indicadísimo obsequiar un féretro a un pariente anciano, especialmente si este no era rico.

Los melanesios quemaban vivos a sus ancianos y enfermos y consideraban afectuosísimo ese gesto de hacerles terminar con sus achaques.

Sería pues muy sencillo reunir cientos de ejemplos en los que lo **“inmoral”** de nuestro tiempo y país, viene a ser lo **“moral”** de otras épocas y comarcas.

Tal vez lo que determine más fuertemente cambios morales sean las alteraciones de las bases económicas, que han sido consecuencia directa de hitos extraordinarios de la Historia de la Humanidad.

Las dos transformaciones más profundas que registra la historia del hombre sobre la tierra han sido el paso de la Caza a la Agricultura y de ésta a la Industria. En ambos casos el

hombre encontró inservible el código moral de la época anterior, que se fue transformando a través del nuevo régimen.

Casi todas las razas humanas vivieron de perseguir animales, matarlos y comerlos, habitualmente crudos y hasta colmar la capacidad del estómago, pues no existía la civilización en el sentido de producción económica y seguridad, y la voracidad era una virtud indispensable para su auto conservación.

Los hombres primitivos comían como los animales de hoy, ya que ignoraban cuándo les llegaría la próxima comida. **“La inseguridad es la madre de la ansiedad, como la crueldad es la hija del miedo”**, reza una antigua frase popular y culta. O sea que la brutalidad y la gula que eran necesarias en esas épocas para existir, son ahora atavismos despreciables; es que **“los pecados del hombre no son el resultado de su caída, sino resabios de su emancipación”**, sentencia otra frase antigua.



MORAL ETICA

El hombre necesita ser libre para elegir. Para seleccionar nuestros impulsos de acuerdo a lo que hoy se considera apto moralmente, nuestros padres, maestros y vecinos nos alaban o censuran como nosotros damos azúcar o golpes a los animales que queremos amaestrar. Es que queramos o no, poseemos ciertos rasgos de carácter que son un verdadero extracto genético de nuestros ancestros y si desbordamos las reglas sociales contemporáneas somos sometidos a determinadas formas de disuasión, desde quedarnos en penitencia en la escuela, hasta ser carbonizados en la silla eléctrica. Es que en lo moral, como en el comercio, rige la ley de la oferta y la demanda.

El paso de la Caza a la Agricultura trajo aparejadas dramáticas modificaciones del comportamiento humano, constituyendo la llamada **“Moral de la época Agrícola”**. Se caracterizaba por la tranquilidad de la granja, donde la laboriosidad era más importante que la valentía y la paz más provechosa que la pelea. El hombre se casaba tempranamente, casi tanto como la naturaleza se lo pedía, y sin tener que soportar las restricciones que el código moral determinaba con respecto a

la prohibición de las relaciones prematrimoniales. A los 20 años conocía las tareas de la vida como a los 40. Junto a la mujer trabajaban la tierra y criaban los hijos bajo los preceptos cristianos de monogamia y matrimonio indisoluble. Todo era razonable y sencillo de llevar a cabo. Cada hijo que tuvieran

eran dos nuevas manos para trabajar la granja, y la maternidad vino a ser sagrada. La restricción de la maternidad fue considerada inmoral y las familias numerosas resultaron gratas a Dios. Este código moral se mantuvo durante siglos, hasta la llegada de la Industria, y con ella su nuevo concepto moral.

Hombres y mujeres comenzaron a alejarse del hogar para trabajar y cobrar individualmente. La madurez mental resultó más tardía que en la granja, puesto que a los 20 años eran chiquillos aturdidos y necesitaban más tiempo para ajustarse a la vida moderna. El matrimonio también se postergó por lo que las relaciones sexuales prematrimoniales pasaron a ser corrientes y los anticonceptivos se convirtieron en una necesidad, dada la también postergada maternidad.

Casi sin darnos cuenta vamos dando paso a la **“Moral del Postmodernismo y de la Globalización”**. Albin Toffler decía en los años 60: **“El drama de los tiempos postmodernos es que nos hemos encandilado con los inventos tecnológicos; la técnica es la vedette de este tiempo. Los jóvenes creen que pulsando botones para obtener**

información ya son educados y cultos, sin comprender que todo ello constituye un proceso que lleva décadas de análisis y maduración". La complejidad de la vida



privada y en sociedad del hombre de la era Industrial se ha magnificado hoy ante la evolución desenfrenada de la Globalización.

Para los jóvenes actuales se suman, además, los interrogantes propios de esa etapa de la vida: inseguridad en el trabajo, dificultades en el manejo de la sexualidad, maduración económica tardía, etc. Buscan la felicidad y no les es fácil encontrarla. **Ya lo decía Platón: "Moral es enseñar el camino para ser feliz y no un repertorio de prohibiciones"**.

La expectativa más fuerte de los jóvenes es la de conformar su familia. El origen y significación de la familia deriva en forma directa de la inestimable desvalidez del niño. La familia ha sido el vehículo salvador de las costumbres y tradiciones que conforman la esencia de la herencia humana y el cemento psicológico de la organización social.

Por todo ello y a mi juicio, no es tiempo del Ocaso de la Ética sino, por el contrario, es hora de su revalorización y potenciación. Todos los adultos y en especial los adultos mayores, tenemos la **"obligación"** irrenunciable de colaborar, en el más amplio senti-

do de la palabra, con el ejemplo personal ante nuestros hijos, colegas, amigos, jóvenes en general, o sea frente a toda la sociedad a la que conformamos y a la que nos debemos.

Transitando las décadas vividas hemos ido acumulando vivencias y así conformando nuestra **"experiencia de vida"**. El criterio y el sentido común que hemos ido desarrollando, junto al concepto de equidad y tolerancia, nos convierte en verdaderos referentes dentro de nuestra comunidad.

Ser adultos mayores implica un estilo de vida y debemos demostrar que así lo vivimos. El ejemplo es el más fuerte elemento orientador de la conducta humana, en tal grado que llevó a decir a Albert Schweitzer: **"El ejemplo no es lo más importante sino lo único"**, y debemos comprometernos a ofrecerlo en todos los actos de nuestra vida, especialmente para con los jóvenes, verdaderos paragolpes humanos frente a este crítico momento del Postmodernismo y la Globalización. Hombro a hombro enfrentemos con valor la responsabilidad que nos compete como Adultos Mayores, dando apoyatura moral, espiritual y material a las franjas sociales de menor edad, que **constituyendo el 50% de la actualidad, son el 100 % del futuro y por lo tanto el más grande tesoro de la humanidad.** ■



Concurso Literario. Los socios participan.

V CONCURSO LITERARIO DE AMEJU • CUENTOS • EN ESTA OPORTUNIDAD BAJO EL TITULO DE "RECUERDOS DEL BARRIO".

La iniciativa tiene por objeto hacer conocer las producciones de nuestros colegas e incentivar a su vez el desarrollo de la creatividad, que no se pierde con la jubilación.

A escribir entonces!

Bases:

Los requisitos son pocos:

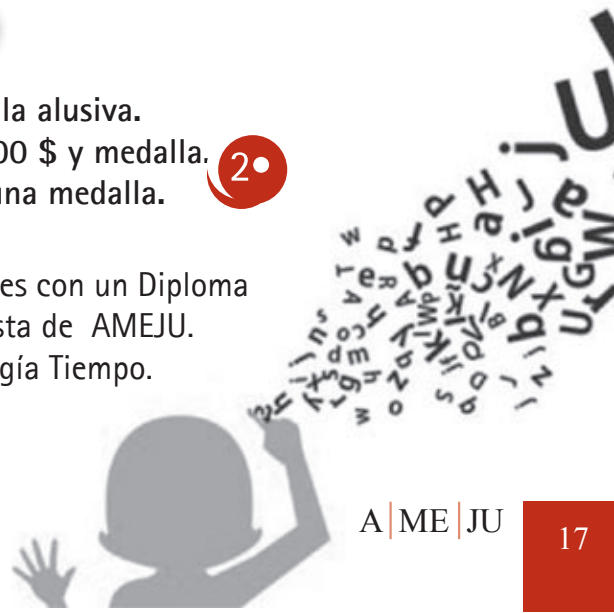
- 1 • el cuento debe ser inédito y tener una extensión de no más de 3 carillas.
- 2 • Debe ser enviado en Word A4 , letra Times New Roman 14. y firmado con algún pseudónimo o apodo, para garantizar en el jurado el anonimato.
- 3 • En nota aparte se mandarán los datos del autor. Nombre y apellido. Dirección. Tel. E-mail. Edad. pseudónimo con el que figura.
- 4 • El correo al cual enviar será únicamente: **tiempo@psicomundo.com**
- 5 • Para participar solo se requiere ser socio de Ameju, Asociación de Médicos Jubilados de la Provincia de Bs. As. Los no socios podrán serlo inscribiéndose como tales en la Caja de Previsión hasta 15 días antes del cierre del llamado.
- 6 • El Jurado estará integrado por 2 (dos) profesores de Letras de la Facultad de Humanidades de la UNLP y de un miembro de AMEJU, que actuará solamente como supervisor.
- 7 • El plazo para enviar los trabajos será desde el 1ero de junio hasta el 31 de julio. de 2013 y los premios serán entregados en el mes de Agosto Desde el 1ero de junio podrán ser enviados y deben recibir la conformidad de llegada con no más de 3 días de enviado.

Premios

- 1• El primer premio sera ´de \$3000 y medalla alusiva.
- 2• El 2do premio será de 2000 \$ y medalla.
- 3• El 3er premio recibirá \$1000 y una medalla.

Como siempre se agregarán 2 menciones especiales con un Diploma
Los 5 primeros cuentos serán publicados en Revista de AMEJU.
Y los 3 premiados en la Revista de Psicogerontología Tiempo.

Suerte para todos!



NOTA: MUJERES MAYORES



DRA. SARA IAJNUK
MÉDICO ESPECIALISTA EN GERIATRÍA
Y DIPLOMADA EN GERONTOLOGÍA
DOCENTE UNIVERSITARIO
IAJNUKDISTEFANO@NETVERK.COM.AR

"LA VEJEZ ES UN PERÍODO DE LA VIDA EN QUE LAS PERSONAS PUEDEN SER CAPACES, DE EXPLORAR, DE CREAR, PARTIENDO DE UN EXCELENTE RECURSO QUE ES LA EXPERIENCIA, DESARROLLANDO APTITUDES ANTES NO RECONOCIDAS"

Dra. Judith Salerno
Directora del Instituto Nacional del Envejecimiento de los EEUU.

Gracias a los adelantos científicos y técnicos las Mujeres Mayores lideramos las filas del envejecimiento, demostrando a las otras generaciones que somos capaces de sortear los más difíciles escollos, que la vida es hermosa y que vivir en plenitud, tiene un valor agregado.

Algunos nos acusan de desencadenar una "epidemia moderna", especialmente los médicos, sociólogos y economistas. Ven en nosotras la amenaza a las discapacidades físicas, mentales, alarmantes cambios demográficos y las Cajas de Previsión temen el colapso de sus fondos a corto plazo. Aumentar los aportes de los activos o prolongar la edad jubilatoria son dos opciones que parecen no conformar a nadie.

Sin embargo aquí estamos nosotras de pie, reclamando por nuestros derechos a participar en las decisiones que nos competen, a mantener la independencia y el empoderamiento, a desarrollar actividades que generen nuevas capacidades y acceder a la Educación que nos permita vivenciar el disfrute de la creatividad y la libertad.

No existen estándares universales de Calidad de Vida, pero sí necesidades básicas: nutrición, vivienda digna, derecho a la salud, a la educación, a la seguridad y a la recreación.





La tendencia actual, deja atrás la **“pasividad”** para instalar una nueva forma de vida, un nuevo paradigma, el **“envejecimiento activo o saludable”**.

Estamos dispuestas a afrontar el desafío de la longevidad, somos las protagonistas del siglo XXI, aprendiendo y desarrollando un nuevo modelo de vivir.

La tendencia actual, deja atrás la “pasividad” para instalar una nueva forma de vida, un nuevo paradigma, el “envejecimiento activo o saludable”.

La perspectiva actual de la longevidad genera un sentimiento esperanzador y las mujeres de hoy, que quede bien claro, no estamos dispuestas a renunciar. Todo lo contrario, estamos transitando, aprendiendo y **“desarrollando un nuevo modelo de ser y hacer”** con dignidad y reclamamos el derecho a la inclusión, participación, toma de decisiones en una sociedad para todas las edades y con igualdad de oportunidades.

Las Mujeres Mayores tenemos proyectos. Podemos mejorar constantemente las propuestas, según el enfoque personal, contribuir a una sociedad más justa, dentro de la cultura a

la que pertenecemos.

Somos conscientes de nuestras limitaciones, pero la experiencia nos permite desarrollar una estrategia madura, equilibrada y al mismo tiempo manifestar nuestras ideas con claridad, defendiendo nuestro legítimos derechos sin herir ni perjudicar a nadie y respetando a los demás.

Es importante desaprender los prejuicios

al calificar de improductivas a las jubiladas. Seguimos colaborando en tareas domésticas, co-

cinando, haciendo las compras, cuidando a los nietos, colaborando en su apoyo escolar, atendiendo a los familiares enfermos sin percibir remuneración alguna por todo ello.

Participamos del trabajo de Voluntariado a la comunidad, en escuelas, hospitales, cárceles, enseñanza religiosa, en bibliotecas y roperos comunitarios.

Muchas Mujeres Mayores continúan con su profesión, comercio, microemprendimientos, generando empresas familiares y tienen una aceptable remuneración. Otras estudian nuevas carreras, participan en la organización de eventos, cooperadoras.

La felicidad y satisfacción que experimenta cada persona es el resultado de combinar componentes objetivos y subjetivos, emociones y afectos dentro de una escala de valores, aspiraciones y expectativas personales.

No existen estándares universales de Calidad de Vida, pero sí necesidades básicas: nutrición, vivienda digna, derecho a la salud, a la educación, a la seguridad y a la recreación. Por todo esto seguiremos luchando sin descanso.

La felicidad y satisfacción que experimenta cada persona es el resultado de combinar componentes objetivos y subjetivos, emociones y afectos dentro de una escala de valores, aspiraciones

y expectativas personales.

Por muchos años la mujer ha sido relegada de esta elección y estamos dispuestas a recuperar sin ceder.

La Mujer Mayor debe romper con el mito y prejuicio del “**viejismo**”, poseer confianza en si misma, valor, capacidad intuitiva, curiosidad intelectual.

La mayoría de las Universidades de nuestro país, ofrecen cursos de capacitación para Adultos Mayores una educación no formal que abarca los temas más diversos y vemos con satisfacción el creciente número de aspirantes cada año.

Los diferentes **CEMEJU** de la Provincia debieran estar a la vanguardia de estas actividades en sus propias sedes. No son pocos los que lo han logrado, no todos, pero aún hay mucho por hacer. Con el apoyo de **AMEJU** seguiremos avanzando en esta dirección.

“Se puede seguir aprendiendo toda la vida” este es el lema, y desaprender los prejuicios, para acceder a los cambios culturales, ambientales, científicos, tecnológicos que nos plantea este siglo XXI, fortaleciendo la resiliencia y la autonomía.

Para poder vivir satisfactoriamente se requiere construir una estrategia madura, para manifestar claramente las ideas, en forma directa y equilibrada. Transmitir y compartir las experiencias de modo que contribuyan a una sociedad más justa, más solidaria como modelo de las nuevas generaciones. ■





PROTAGONISTAS DEL SIGLO XXI

DRA. VIRGINIA VIGUERA.
E-MAIL: VIRGINIAVIGUERA@GMAIL.COM

Por qué Protagonistas?

- Esta generación vivió las 3/4 partes del Siglo XX y seguramente le espera una 1/3 del XXI.
- Todos los grandes cambios se vivieron en el Siglo XX y los tuvieron de actores.
- Dejan en la generación siguiente, su impronta, sus hijos y sus nietos, a los que dejan un Modelo de Envejecimiento Activo.

Mayor Longevidad y ahora que?

- Sin duda uno de los mayores anhelos de la humanidad fue el vivir más años y el logro de la eterna juventud. Desde siglos el deseo de alargar la vida preocupó y ocupó al hombre desde todas las áreas del conocimiento.
- Y el siglo XX, polémico, paradójico, y hasta absurdo logró que la longevidad se lograra.
- Este resultado rotundo, bienvenido por supuesto, trae aparejado una gran cantidad de interrogantes y cambios pero en especial una nueva mirada sobre el envejecimiento y sus necesidades y demandas.

- Los desafíos que se abrieron son varios y diversos.
- El Siglo XXI se empieza a llamar el Siglo del Envejecimiento.
- El economista George Magnus, escribe un libro al que titula
- **“La Era del Envejecimiento”** y subtítulo **“Como la Demografía está transformando la economía global y nuestro mundo”**.
- Lo que nos planteamos desde acá es conseguir un cambio de actitud.
- En lo individual como en lo social para poder implementar estrategias que enfoquen una mejor calidad de vida para que la mayor longevidad sea saludable y sustentable.
- Este cambio de actitud es no solamente necesario sino se hace muy apremiante.





Los últimos estudios muestran como un cambio en el estilo de vida de los Adultos

Mayores tendientes a modificar hábitos, (en especial el sedentarismo y los excesos en la comida).

- Optar por la actividad, el humor que lleva implícita una actitud positiva frente a la vida, y siempre proyectos, van logrando una mejor calidad de vida que lleva a una longevidad saludable.
- Una cultura de la salud, como estado de bienestar.
- No sólo físico sino psíquico y social a lo largo de todo el curso de la vida y desde los distintos espacios donde transcurre la vida, puede asegurarnos una vejez activa, saludable, con la necesaria calidad de vida.

Formas de lograrlo

- No son consejos...
- No son recetas...
- No son reproches...
- Son herramientas, instrumentos.
- Un conjunto de saberes y haceres que permiten llegar a manejar mejor

el cuerpo, el humor, la autoestima, el tiempo de ocio, la resiliencia.

Se puede Envejecer con Salud ?

- El efecto negativo de los Prejuicios.
- El cambio de los conceptos.
- Lo potencial en juego.
- La preservación de la autonomía.

Y para concluir quiero decir lo que dije en otra oportunidad.

- Los Adultos Mayores están tomando conciencia de que son necesarios y no desechables.
- Que la experiencia de haber vivido y envejecido es válida y transmisible a las generaciones que los continúan.
- Que la historia no se hace con lo efímero y fugaz que la posmodernidad quiere imponer, que el pasado tiene valor integrándolo al presente para que el futuro no se transforme en una repetición trágica.

Los Adultos Mayores ponen a prueba en los Encuentros su posibilidad de cambios.

- Sus nuevas actitudes.
- Su auto estima fortalecida.
- Su potencialidad en acción.
- Coordinan Centros de jubilados, Jornadas solidarias, salidas, encuentros, bibliotecas, conferencias, cursos y muchas otras actividades en donde vuelcan sus conocimientos y sus experiencias.■

Incorporar el Humor y la Risa Gracias!!!



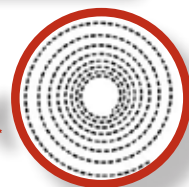
Sopa de letras...

Este ejercicio consiste en:

- 1) ubicar nombres de mares u océanos en la sopa de letras. Pueden estar en horizontal, en vertical o en diagonal. Márquelas con color azul. Son 9. La característica es que todos contienen la letra O.
- 2) buscar a que país corresponden.

P	C	B	P	K	T	F	I	J	W
O	B	A	L	T	I	C	O	H	R
I	V	B	S	J	H	E	U	G	N
U	C	N	T	P	G	R	Y	T	E
Y	E	M	G	E	I	E	T	R	G
T	S	E	R	O	J	O	R	E	R
R	P	R	F	I	N	D	I	C	O
A	D	R	I	A	T	I	C	O	T
C	A	N	T	A	B	R	I	C	O
N	P	A	C	I	F	I	C	O	R

Ejercicios de asociación



A partir de la sílaba dada, armar palabras que la contengan, pueden comenzar con ella o incluirla. 3 o más palabras. Ej. **Cha:** chaleco- achaque- escarcha- chamamé. Percha.

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 1- man: | 3- che: | 5- cam: | 7- ron: |
| 2- tan: | 4- go: | 6- chi: | |

LA INUNDACIÓN

DRA. VIRGINIA VIGUERA.



Tení a que escribir algo acerca de la terrible situación que nos planteó la última lluvia que con insistencia y sin pausa azotó a la ciudad de La Plata . Toda la ciudad fue afectada porque a todos involucró de alguna manera. En ese momento recibí por Facebook este relato y me pareció que yo no podría transmitir contanta claridad lo pasado por eso lo traslado. Es el relato de Cintia Ragovsky.

“Queridos amigos, recibimos sus mensajes, sus saludos, sus ofrecimientos,

sus presencias, cada vez más conmovidos por tantas muestras de apoyo, amor, generosidad. Eso nos da fuerzas. Estamos en una realidad muy distinta a la que teníamos hace una semana, para nosotros bañarnos, comer caliente, comunicarnos, todo eso es complicado. Dependemos de otros, usamos sus casas, sus conexiones, sus enchufes, su agua. No podemos contestar los mensajes, no leemos los diarios, no sabemos qué día de la semana es. Este día comenzó un 2 de abril a las 7 de la tarde y

sigue hasta hoy, incluye escenas y situaciones de pánico, muerte, coraje, solidaridad. Todo lo cotidiano, olores, comidas, higiene, rutinas, desapareció. Teníamos bibliotecas, música, remedios, cremas, ropa, útiles, cosméticos, lo frívolo y lo esencial de una vida. El martes yo estaba preparando mis clases de la Espe, mi semana de trabajo en el Cendie, en el INFD, en el Centro Cultural, corrigiendo un libro, terminando una novela.... Parece hace un siglo. Ninguno de los libros, carpetas, papeles que estaba usando existe ya. El estudio no existe. Pero familia existe. Nos vamos enterando de otros amigos que la pasaron también pésimo, como Carlos Cañete, Florencia, Martín Basterreche y sus hijos, Gabriel y Alejandro Tanevich y su mamá, Muti y su esposa, Leonardo Benaglia, mi tía Susana, Diana y sus hijos.



“Pésimo” ahora significa 70 cm. de petróleo, incendios, nada de 10 o 20 cm. de agua.

Y a la vez nos damos cuenta que nos hemos convertido en expertos en distribuir colchones, agua, lavandina, comida colectiva, vamos por las calles con guantes de limpieza, pañuelos en las cabezas, bolsas de basura, ropa ajena, entrando y saliendo de las casas de otros, recibiendo ayuda, dándola, compartiendo lo poco que nos quedó y lo mucho que nos dan los amigos. Nos vacunamos en hospitales móviles como

en las zonas de guerra, caminamos por calles que ya no tienen tanta basura pero por las que pasan camiones del Ejército, recolectores de basura de La Matanza, Lomas, Lanús. No tenemos comercios abiertos, o muy pocos, dependemos de otros para comer.





Estar acá escribiendo esto, después de largas horas de limpieza, lavandina, colas, es tan raro. Sólo los que lo estamos viviendo podemos entenderlo, imposible escribirlo, lo intento para que les llegue, para que sepan que no podemos devolver cada mensaje o llamado pero lo recibimos. Nos dicen palabras extrañas, como **“hoy es domingo mail”**, nosotros

no entendemos, recordamos que empezó a salir agua por nuestro baño, que olía a petróleo, que las casas se nos llenaron de lombrices, la oscuridad de gritos, de muertes, de frío, de agua, agua, agua podrida podridapodrida. Las fotos, los libros, la intimidad expuesta a todos, putrefacta, perdida. Hablamos de ahogados, de todo lo que sabemos que es MENTIRA de lo que informa Casal, de la cantidad de muertos que ocultan, de dónde entregan agua, hay piquetes.... De cómo se salvó o no se salvó tal persona que hasta ayer era tu vecino, tu compañero de trabajo, tu amigo, el amigo de tu hijo... Juano creció 10 años en cinco días. Nosotros envejecimos 100. La gente que nos aloja, nos acompaña y nos ayuda nos habla de cosas rarísimas, como ir a trabajar, no sabemos ni por dónde empezar. Mañana Juano volverá a a la escuela, iremos viendo. Los queremos, los necesitamos, siempre creímos que nadie se salva solo, hoy lo SABEMOS. Gracias y gracias y gracias.”

Hasta acá lo escrito por Cintia y difícil se hace retomar el escrito porque la emoción embarga y nubla los ojos pero también la impotencia y la rabia mezcladas en un terrible combo nos obliga a hacernos y hacerles a gobiernos de distinta responsabilidad una pregunta



que lastima ¿por qué paso?. Ya carga sobre nosotros las consecuencias del cambio climático que sin duda el desmesurado interés por la riqueza arrasa con la naturaleza que sabiamente interactuaba con nosotros. Pero sin duda hay cosas que no se previeron, obras que no se hicieron, dineros que no se invirtieron en donde correspondía, desprecio por la vida humana. No puedo opinar sobre las causas de la tragedia pero si ver, y sufrir las consecuencias. *Por suerte la solidaridad de todos lleva un poco de amor a los mas damnificados pero no alcanza. Muchos interrogantes se abren. Y esperemos no se tapen con otras noticias.* ■



CONCURSO LITERARIO

"Relatos de Vida para Compartir"



En este llamado a participar con Relatos se presentaron 43 Relatos, todos en tiempo estipulado, lo que posibilitó que el Jurado tuviera las producciones ya el 1ero. de noviembre. Fue muy importante la cantidad de Relatos, ya que no se pudo convocar por la Revista y se optó por otros medios. El Jurado, integrado por dos profesores de la Carrera de Letras de la Facultad de Humanidades de la UNLP, la Prof. Carolina Sancholuz Directora del Dto. y el Prof. Mariano Dubin, ambos manifestaron su satisfacción ante las producciones de nuestros Jubilados y Pensionados, recomendando una vez mas la recopilación de los mismos en alguna publicación. Esto ya estaba previsto y dependemos en algún modo de la financiación del proyecto.

Copiamos el Acta con los resultados.

La Plata, 12 de noviembre de 2012

Acta de los resultados del Tercer Concurso Literario, Cuentos, organizado por la Asociación de Médicos Jubilados de la Provincia de Buenos Aires (AMEJU)

JURADO: Profesores Mariano Dubin y Carolina Sancholuz, docentes y Directora de la carrera de Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

En el Tercer concurso de cuentos convocado por la Asociación de Médicos Jubilados de la Pcia. de Buenos Aires (AMEJU), los criterios generales tenidos en cuenta para ponderar los textos (en total 43 cuentos) y realizar el dictamen correspondiente se sustentaron en los siguientes aspectos:

- Originalidad, tanto temática como formal.
- Buena resolución de instancias formales de escritura.
- Desarrollo de técnicas y procedimientos narrativos logrados.
- Desarrollo y resolución de la trama narrativa, impresión de lo narrado sobre el

lector. Desenlaces logrados. Coherencia narrativa, originalidad de los puntos de vista y perspectivas del narrador.

- Efecto en el lector

Atendiendo a los criterios señalados el Jurado estableció el siguiente orden de mérito (se mencionan títulos de los textos y seudónimos de los participantes):

"El error" de *Sempre Avanti* (sobre nro. 41).

"Actos fundacionales: El Pucú" de *Vuelo de Tucán* (sobre nro. 25).

"El muñeco de alfileres" de *Clave de Fa en cuarta* (sobre nº 22).

Menciones

"Apodos" de *Lucila* (sobre nº 31).

"La obsesión de Manuel" de *Hybris* (Sobre nº 3).

Prof. Mariano Dubin - Prof. Carolina Sancholuz

Los que resultaron premiados fueron:



1º lugar: "El Error" Dra. Hilda Beatriz Sciancalepore, de Mar del Plata.



2º lugar: "El Pucú" Azucena R. Salpeter, de Tolosa.



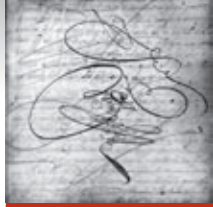
3º lugar: "El Muñeco de alfileres" Hugo E. Ciampagna, Mar del Plata.

1era. Mención: "Apodos" Rebeca V. Piterbarg, Ramos Mejia.

2da. Mención: "La Obsesión de Manuel" Juan Carlos Reboiras, Vallejo. Capital.

Los premios se entregan en el almuerzo de fin de año que AMEJU realizará el 14 de diciembre de 2012.

¡Felicitaciones a todos los participantes!



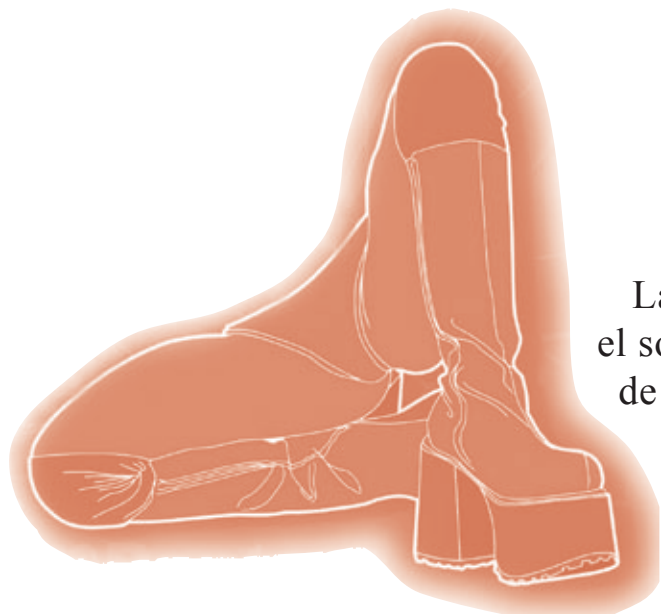
Premiados

1 PREMIO

EL ERROR



DRA. HILDA BEATRIZ SCIANCALEPORE



La villa de emergencia temblaba bajo el soplo de un múltiple aliento cargado de pena y estupor.

La madre gemía, arrimada al cuerpo que todavía parecía vivo. La joven y larga figura yacía inerte, engalanada con una corta po- una blusa multicolor. En el rostro

lloverita negra y maquillado con delicadeza, sólo desentonaba la boca roja, semejando un grito de guerra. Se había puesto zapatos, también rojos, con plataforma y tacos altos.

Comenzaron a llegar hasta la puerta de la casilla, los chicos y los muchachos del barrio. Por fin uno de ellos logró decir: “*Por qué se hizo mierda?* Nosotros jodíamos, pero por joder nomás... “¡no era para tanto!”

Luego fueron llegando las vecinas mayores, murmurando entre ellas, agitadas. Sólo se podía entender que repetían: “y se mató”.

La hermana lloraba en un rincón, tal vez con culpa, mientras recordaba en voz alta, cuando en los días de la infancia le pegaba cada vez que no encontraba sus bombachas con puntillitas.

Hasta el cura llegó apurado, susurrando: “¡Bendito sea Dios!”

Yo permanecía parada junto a la cama. A mi lado, el enfermero que me acompañaba. Dos presencias inútiles ya.

Cuando me fui del lugar para volver al Centro Asistencial estaba devastada. Joven y todavía no templada por la vida, la tragedia y la conciencia del misterioso error de la naturaleza me habían abatido.

Recordaba la presencia tranquila y prolija que más de una vez había estado en la sala de espera acompañando a algún hermanito menor.

En el Centro crecían los comentarios: que no había dado trabajo en la Escuela, que no participaba en peleas, que ayudaba a la madre en el cuidado de los hermanos y en la limpieza de la casilla, que antes de su muerte trabajaba en el supermercado y hasta se había cortado el pelo y usaba camisa y corbata para ir a trabajar, que quería estudiar enfermería...

Yo escuchaba y pensaba que tal vez, el día en que se mató, al vestirse y acicalarse para morir, por única vez habría estado conforme consigo mismo.

Un día de la semana siguiente la madre vino al consultorio de la salita. Fibrosa, oscura, callada, se sentó y me extendió un papel cuyo texto aún recuerdo: “Vos mamá no llores, porque siempre me trataste bien aunque te diera vergüenza.

El viejo ahora que se joda; esta vez me di el gusto y le mostré que linda mina que soy. El dijo que prefería verme muerto antes que marica; que me mire ahora si se anima”.

El padre no volvió entonces ni tampoco después, hasta donde yo alcancé a saber. ■

Sempre Avanti



2 PREMIO



□ "Actos fundacionales: EL PUCÚ"



AZUCENA R. SALPETER

Se llama “*El Pucú*”, ahí estaba “*Monte lindo*”. Le decíamos así porque era un bosquecito de lapachos y palmeras timbó con monos carayá saltando de rama en rama. También había un arroyito de garzas y tucanes. Quedaba a unos 7 km al sur de Formosa, ciudad capital. Era el único lugar en donde se eternizaba el cielo fresco de la madrugada. Había que pedir permiso al lenguaje de las hojas y los pájaros para entrar a ese santuario.



Mi padre, sabio como todo padre sobreviviente de la guerra, estableció la costumbre de llevarnos muy temprano, apenas abierta la mañana, a comer un asadito en ese lugar. En especial los domingos, en vez de ir a misa. Creo que en realidad se debió a que, por el calor, yo me negaba a comer y con muy buen criterio mi viejo decidió que la

naturaleza era el mejor tónico. En ese entonces yo tendría unos siete años y de ahí en más Monte Lindo pasó a formar parte del país encantado que me ayudó a crecer.

Un día, siguiendo el salto de los carayás, encontré una rama verde y deflecada. La limpié con el cortaplumas de papá, la curvé, probé el silbido que hacía al agitarla y se me ocurrió. Até los tientos de palmera a la manera de un arpa. Afiné las cuerdas ajustando y aflojando nudos, rasgando la imaginación. Se me hacía que estaba en medio de una gran orquesta. No sé qué melodía saqué del instrumento, pero seguro que en mi corazón escuché el coro de todos los árboles del mundo. Mi padre, que me observaba, se sentó en el tronco, al lado mío, escuchó un largo rato el sonido de mi alma y al final dijo: *“Estés donde estés, recordá este momento y siempre te va a ir bien”*.



Muchos años después volví a mis pagos, en avión. Durante el descenso busqué en los bañados formoseños el bosquecito de lapachos. De vez en cuando surgía una isla de palmeras, pero nada más. Ya en el aeropuerto, cuál sería mi sorpresa al enterarme que se llamaba *“El Pucú”*. Entonces pregunté por Monte Lindo. Me dijeron que sí, antes había muchos árboles ahí, desmontaron la zona para las pistas de aterrizaje y todo eso. Es claro, un signo de progreso, hacía falta, en media hora estás en Formosa. Justamente en ese momento carreteaba un avión.

“Aeropuerto Internacional El Pucú, bienvenidos a Formosa”, decía el cartel. Lo ví y me largué a reír. Mi viejo ya lo había fundado mucho antes, cuando a las seis de la mañana nos proveyó de alas para todos nuestros vuelos. ■



Vuelo de tucán

3 PREMIO

□ EL MUÑECO DE ALFILERES



 HUGO E. CIAMPAGNA

Ella estaba esperándome de pie, su escasa figura hacía guardia en el marco de la puerta que daba a la sala de niños quemados. Su rostro se abrió en una sonrisa que mostró la ausencia de los incisivos superiores, mientras los dientes inferiores ascendían hasta alcanzar la encía del maxilar. Sus ojos chiquitos, eran marcadamente expresivos en el rostro de arrugas gruesas, que justificaban pensar en la reencarnación de un perro chihuahua.



Vestía como la mayoría de mi clientela hospitalaria, de forma singular, camisa de tela china, una tafeta con cambios de textura de lisa y brillante, a rugosa y mate, con cuello de puntillas. Como pantalones usaba unas calzas de algodón gris, que en sus extremos inferiores se introducían en medias de toalla blanca con vivos rojos. Y toda esa figura se subía a un par de sandalias con plataformas.

A mi me costó recordarla, pero ella rápidamente me orientó, contándome que era la madre de Carlitos, un pequeño de cuatro años que habíamos atendido tres o cuatro meses atrás, por quemaduras en el tronco, axila y brazo izquierdo, y que ahora estábamos siguiendo, en buena evolución por sus cicatrices. Pero su presencia, se debía a que tenía desde el fin de semana a su hija Carmen de 13 años, con gravísimas quemaduras en la cara y mano izquierda.

Esta niña requirió mi atención y dedicación por horas de ese día; y mientras trabajaba, iba poco a poco, indagando a su madre, quién también conmocionada, necesitaba abrirse y narrar los hechos como ella los había sentido e interpretado.

Sabe, me dijo, Carlitos sufrió lo que sufrió, por el daño que le hizo la mujer que me quitó a mi marido.

Mi matrimonio, se destrozó hace unos seis meses. Nadie sabe cuánto yo he sufrido en todo este tiempo.

Estaba tratando de superarlo cuando ellos llegaron el viernes por la tarde a buscar a Carmen para llevarla a Miramar. Qué caradurez! Esa mujer y mi marido en mi casa!

Ellos venían a pedirme permiso para irse con Carmen; se imagina Dr. que el dialogo no fue agradable, pero al fin ante los ruegos de mi hija, cedí. Y allí se fueron en la chatita los tres, tarde hacia Miramar.

Y yo me descontrolé, me metí corriendo a mi casa, busqué, y busqué, hasta que fui encontrando todo lo necesario, y poco a poco fui haciendo un muñeco de trapo vestido lo más parecido a la ropa que llevaba María, esa maldita mujer, y deseándole lo peor a medida que iba invocando al diablo le fui clavando alfileres.

Según me contó Carmen, me seguía narrando la madre, los tres iban hacia Miramar a muy poca velocidad, ya caía la tarde, era ese momento impreciso en que la luz le cede el campo a la noche; cuando de repente, la modesta camioneta verde, la chatita, como le decía la familia se detuvo; parecía un problema eléctrico. Bajó María y vos también Carmen, dijo el padre, tal vez con un empujoncito arranque.

Así fue como María y Carmen se ubicaron detrás del vehículo, cuando en la loma donde se escondía el origen de este viaje, la ciudad de Mar del Plata, aparecieron las luces de un auto que a gran velocidad se arrojó sobre la chatita, que sin luces ni balizas y con una mujer y una niña estaban en el medio del camino.

María, presintió el accidente y tomando a Carmen de la mano se arrojó a la banquina, pero la Cupé Fuego las siguió y atropelló dando tumbos.

La más afectada fue María, arrastrada por los hierros retorcidos entre gritos y llantos.

Cuando el movimiento se detuvo, del motor de la Cupé se desprendió un caño caliente que en vuelo de cabriolas cayó sobre el rostro y la mano de la niña.

Todo esto me lo contaba la madre de Carmen con lágrimas en los ojos, pero con una sonrisa desdentada, al recordar con gozo que María, la arpía, se debatía entre la vida y la muerte en el otro hospital. ■

Clave de Fa en cuarta

1

MENCIONES

Menciones

APODOS (Relatos de Vida)

REBECA V. PITERBARG

Nací en la época de los apodos. Era el tiempo en que a la mayoría nos ponían dos nombres, a veces pasables, a veces agradables, a veces horripilantes. Pero raramente se usaban. Perdón, se utilizaban en el colegio, al sacar la cédula de identidad y en algún suceso memorable.

¿Y cómo nos llamaban? Por el apodo. Este podía derivar de un defecto físico, de una mala pronunciación del niño, o como me tocó a mí: de una herencia.

En mi familia paterna, fuimos o somos tres mujeres. Separadas entre una y otra por quince años. A la primera de ellas, que tenía un nombre muy bonito, pero como era la única mujer entre seis varones, hermanos y primos, adivinen como la llamaron... NENA.

Mi prima era muy bonita y gentil, pero había algo que la molestaba y era su apodo. Pero nací yo, quince años después, también en el medio de esa gran jauría masculina, porque a los seis varones anteriores, se habían agregado cuatro más.

Ella tuvo en esos días una gran alegría. *¡Por fin tenía una heredera!*. Ya podía delegar el *¡NENA!* a su sucesora, que era yo.

Y así me llamaron por muchos años y nunca lo cedí, a pesar de que en mi cumple de quince años, tuve la dicha de tener otra prima.

Pero la vi tan chiquita, tan indefensa, que me dio tanta pena, que no quise donarle mi apodo.

Y así quedé: joven, madura, vieja, a la cual aún recuerdan como NENA. Y en mis pesadillas, veo mi lápida: Aquí yace la Nena, con una foto mía actualizada; y pienso que algún día, poco a poco, me acostumbraré y me importará menos, más cuando mis parientes más jóvenes, ya madres o padres de familia me llamen tía NENA. Y me agrada el tono con que lo dicen y lo siento casi bonito. ■

Nena

2 MENCIÓN

□ LA OBSESIÓN DE MANUEL

JUAN CARLOS REBOIRAS

Nunca he olvidado a Manuel. Más aún, recuerdo el primer día que ingresó a la oficina.

Me tocó hacerle la evaluación psicofísica.

Yo estaba recién recibido y hacía mis primeras armas en la profesión; además, pocos meses antes me había casado y mi esposa esperaba un bebé. No era la tarea profesional que había imaginado mientras estudiaba, pero me permitía sobrevivir durante mis primeros años de médico.

Pero vuelvo a Manuel. Se los voy a describir: tipo alto, delgado, lo que llamaría biotipo longilíneo, piel muy blanca que acentuaba la existencia de unas ojeras llamativamente oscuras. El fijador de cabello aplastaba sobre el cuero cabelludo un pelo negro que intentaba ocultar zonas despo-ladas.

Al principio sospeché que estaba anémico o enfermo de alguna patología que le daba esa fisonomía, pero no fue así. El ser de carácter introvertido, poco comunicativo, económico en palabras y desconfiado lo llevaba a relacionarse con los compañeros de trabajo de manera distante. Habitualmente se aislaba y jamás entró en las jaranas propias de una oficina.

Respetaba una absurda rutina que le daba características extravagantes o evidentemente absurdas: cada día de la semana usaba una corbata diferente, pero siempre la misma para ese día determinado. Era muy prolijo en el vestir y exhibía un aseo impecable.

Muchas veces se acercaba al consultorio a hacerme preguntas obvias,



sin embargo yo intuía que había alguna otra inquietud que no se animaba a confesar.

Él era mayor que yo, estaba por cumplir 40 años. Se había casado a los 30. En una de esas visitas al consultorio le pregunté si tenía hijos o si pensaban tenerlos.

Me sorprendió su respuesta incomprensible y desmedidamente enfática: ¡NO DR. LOS HIJOS NOS HACEN TOMAR UNA DOLOROSA CONCIENCIA DEL PASO DEL TIEMPO!

No me dio tiempo a continuar el diálogo porque pegó media vuelta y se fue.

Sin embargo volvió días más tarde y se atrevió a confesarme lo que creo que para él era inconfesable: DR. MI PROBLEMA ES EL TIEMPO. UD. QUE ES MÉDICO TENGO LA ESPERANZA DE QUE ME ENTIENDA.

EL PASO DEL TIEMPO SE HA CONVERTIDO PARA MÍ EN UNA OBSESIÓN. MÁS AUN, EN UNA INSOPORTABLE Y ANGUSTIANTE OBSESIÓN.

Le pregunté tímidamente: ¿le teme a la muerte?

¡NO, NO ES ESO! EL PROBLEMA ES OTRO. TENGO LA CERTEZA DE QUE LOS TIEMPOS SE ACORTAN. ALGO ASÍ COMO QUE DIOS NOS ESTÁ ROBANDO SEGUNDOS, MINUTOS, HORAS. MIRE, CUANDO ERA CHICO UNA SEMANA ERA UNA SEMANA, UN MES ERA UN MES, PERO AHORA HECHOS QUE OCURRIERON HACE UNA SEMANA ME PARECE QUE HUBIERAN OCURRIDO AYER, Y LOS DE HACE UN MES COMO SI FUERA HACE UNA SEMANA, Y LOS DE HACE UN AÑO... COMO SI EL INSTANTE SE HUBIERA ABREVIADO, COMO SI LO QUE LLAMAMOS UNA HORA SE HUBIERA CONVERTIDO EN UNOS MÍSEROS MINUTOS. BUENO, UD. ME ENTIENDE ¿NO?

ME IMAGINO A UN DIOS AVARO Y TIRANO QUE DESDE LA ETERNIDAD NOS ROBA TIEMPO, NUESTRO TIEMPO, TIEMPO QUE PERTENECE A LA CRIATURA HUMANA ¡AHORA COMPRENDO EL MITO DEL DIOS CRONOS DEVORANDO A SUS HIJOS!

Después de esa confesión vino una vez más. Su aspecto había desmejorado notablemente. La persona





que conocí cuando ingresó, se había transformado en un ser descuidado, desprolijo. Preguntó si podía hablarme en confianza, verificó que no hubiera nadie cerca de nosotros y me dijo: LE PARECERÁ ABSURDO O QUIZÁS UNA LOCURA, PERO ESTOY CONSTRUYENDO UNA MÁQUINA QUE ME VA A PERMITIR DETENER EL PASO DEL TIEMPO. ¿SE ACUERDA DEL

PROMETEO DE ESQUILO? ¿RECUERDA CÓMO LLAMABA A LOS HOMBRES? LOS EFÍMEROS. BUENO ¡ESO SE ACABÓ!

Y Manuel se fue. No volvió a la oficina ni tampoco a su casa. Un día recibí una llamada de su esposa para contarme que se había mudado a una pensión diciendo “*que tenía que terminar un proyecto importantísimo*”. Ella no sabía de qué se trataba y quería saber si yo tenía conocimiento de a qué se refería. Le contesté que no, pero que si no le resultaba impropio, que me mantuviera al tanto de lo que le estaba pasando a Manuel. Se mostró agradecida por mi interés y acordamos que me llamaría.

Unos meses más tarde me llamó nuevamente para decirme que Manuel estaba cada vez peor. Hablaba solo, salía a la calle mirando al cielo, vociferando con violencia como dirigiéndose a Dios: ¡YA ESTOY A PUNTO DE DERROTARTE!

Finalmente consideraron que se había vuelto loco y lo internaron en una clínica psiquiátrica. En la pensión era incontrolable. Sin embargo, días antes de su internación llamó a su esposa y le pidió con desesperación que me entregara una caja de madera con unos aparatos y unos papeles que él consideraba de mucha importancia y que cuando yo los leyera iba a tener la clave “*de lo que habíamos hablado*”, que yo iba a entender enseguida de qué se trataba.

La mujer cumplió el mandato tal como Manuel se lo pidió.

Lo fui a ver a la clínica un par de veces. Prácticamente no se comunicaba. Había entrado en un estado de mutismo, posiblemente influido también por la impregnación con los psicofármacos.

Murió meses después.

ME PARECE QUE HACE UNOS 203 AÑOS. ■

Hybris

Humor

¿ Nos reímos un poco ?

MUJERES RAPIDAS

Amor "I"



- Querida, vamos a tener que comenzar a economizar.
- Me parece bien...¿Por donde comenzamos?
- Si aprendés a cocinar, podemos despedir a la cocinera.
- Me parece bien...
...y si querés podemos ahorrar más... si vos aprendés a hacer el amor, podemos despedir al chofer.



Amor "II"

El hombre pregunta a su mujer:

- - Mi amor... cuando yo muera ¿me vas llorar mucho?
- Claro que sí, mi vida... Siempre decís que lloro por cualquier pelotudez.



2



Humor Humor

Amor "III"

3



Una pareja venía por una ruta del interior sin hablar una palabra.

Una discusión anterior había llegado a una pelea, y ninguno de los dos quería dar su brazo a torcer.

Al pasar por un campo en la que había burros, chanchos y una vaca, el marido preguntó, sarcástico:

- ¿Parientes tuyos?
- Sí... respondió ella - suegra y cuñados.

Amor "IV"

El marido pregunta a la mujer:

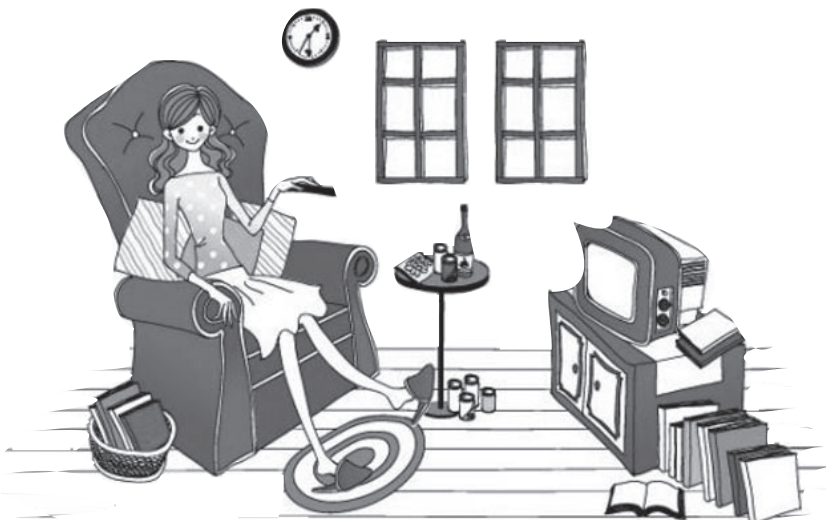
- ¿Vamos a probar una posición diferente esta noche?

La mujer responde:

- Buena idea!!!...Quedate en la cocina lavando los platos y yo me siento en el sofá a ver televisión.



4





ALMIRANTE BROWN



- MONUMENTO AL ALMIRANTE GUILLERMO BROWN
CREADO POR INICIATIVA DE ESTEBAN ADROGUÉ •

ameju
ASOCIACIÓN DE MÉDICOS JUBILADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Calle 55 N° 485 C.P. (1900) La Plata • Prov. de Buenos Aires

Tel/Fax (0221) 483.9845 / 482.7276

e-mail amejuba@ciudad.com.ar

Website www.ameju.com.ar